

திரைப்படம் 1948இல் வளையான 0000000000 இந்தத் திரைப்படத்தினை 0.0000.0.00000 எழுதி இயக்கியிருந்தார். இலங்கையின் தலைநகர் கொழும்பில் தான் ஏ.எஸ்.ஏ.சாமி தனது பதிப்பினை முடித்து திரைப்படம் ஏ.எஸ்.ஏ.சாமி அவர்கள் பின்னாளில் பல வெற்றித் திரைப்படங்களை இயக்கியவர் என்பதும் இங்கு குறிப்பிட வேண்டியதொன்று. ராஜகாமாரி திரைப்படத்தையும் யப்பிட்டர் நிறுவனமே தயாரித்திருந்தது. இந்த நிறுவனத்துக்கு ஒரு பெருமையிருக்கிறது. பின்னாளில் தமிழகத்தை ஒன்றன் பின் ஒன்றாக ஆண்ட மீண்டும் தமிழக முதலமைச்சர்களின் திரையுலகப் பிரவசேம இந்த நிறுவனத்தினிடாகத்தான் நிகழ்ந்திருக்கின்றது. 1949இல் வளையான யப்பிட்டர் நிறுவனத்தின்

00000000000

திரைப்படத்திற்கு கதை எழுதியவர்

000000 000000

ஆவார். யப்பிட்டரின் ராஜகாமாரி திரைப்படத்திற்கு

000000 0000000000

கதை வசனம் எழுதியிருந்தார். அதில் முதன் முதலாக

0000.00.0000.00000000000

நடிகைத் தொடங்கினார்.

தவமணி தவேிக் கு 00000000000 திரைப்படத்தில் நாயகனை மயக்கும் ராணி வடேம். இவரின் மயெப் பாதுகாவலராக

000000 0000.0000.0000000000000000

நடித்திருந்தார். இந்தத் திரைப்படமே இவரின் திரையுலகப் பிரவசேமாக அமைந்தது.

ராஜகாமாரி திரைப்படத்தில் தவமணி தவேி உடனடியாக ஆடையுடைய கவர்ச்சியாக இருந்ததால் படப்பிடிப்பு நடந்து கொண்டிருந்த இடத்திலேயே இவருக்கும் இயக்குனர் 0.0000.0.00000

க்கும் இடையில் பெரும் சர்ச்சைகள் நடந்திருக்கின்றன. அந்தத் திரைப்படத்தில் இடம் பெற்ற தவமணி தவேியின் சில காட்சிகள் தணிக்கைக் குழுவின் கத்தரிக்கு இரையானது.

ராஜகாமாரி திரைப்படம் பெரும் வெற்றியை ஈட்டியபோது அதில் நாயகனாக நடித்த எம்.ஜி.ஆரின் புகழை மலேமும் உச்சிக் குக் கொண்டு போனது. அதன் கதை வசன கர்த்தாவான

0000000 00.0000000000

க்கு தமிழ்த் திரையுலகம் சிறந்த வசன கர்த்தா என்னும் ஒரு அங்கீகாரத்தையும் தந்தது. ஆனால் இந்தத் திரைப்படத்தின் வெற்றி தவமணி தவேிக் கு எந்த விதத்திலும் உதவவில்லை. இந்தத் திரைப்படத்தின் பின்னர் அவரது திரையுலக வரலாறு இறங்கு முகமாகவே இருந்திருக்கின்றது. இந்த நிலையில் இவரின் பெரும் மாற்றங்கள் தனப்படத் தொடங்கியது.

இந்த நிலையில் தவமணி தவேி 1962இல் ராமஸே வரத்தசைச் சேர்ந்த 0000000000 00000000ய் காதலித்து மணந்து கொண்டார். திரைப்படத் துறையை விட்டு முற்றாக விலகி ஆன்மீகத்தில் அதிக நாட்டம் கொண்டிருந்தார். இராமஸே வரத்தில் தனது இறுதி வாழ்க்கையைக் கழித்த தவமணி தவேி அவர்கள் தனது 76வது வயதில் 10.02.2001இல் காலமானார்.

1990களில் அதாவது திரைப்படத் துறையை விட்டு தவமணி தவேி அவர்கள் வளையநேரி பல ஆண்டுகளாகுப் பின் தன்னிந்தியாவில் இருந்து வளையவரும் ஒரு பிரபல வார இதழ் தவமணி தவேியைப் பற்றி இப்படி எழுதியிருந்தது.

Written by மஹா

Thursday, 23 July 2009 22:09 - Last Updated Sunday, 12 October 2014 21:54

'0000000000000000 0000 0000000 0000000000000000 0000000 00000000000
0000000000000000 00000000000 0000000000000. 0000000000 00000000000 0000 000000000000000
000000 00000000000000, 00000000000000, 000000000000000 00000000. 0000000000000000000000
0000000 000000000000000 0000000000000 00000000000 000000 00000000000.'

1937இல் தனது 15வது வயதில் திரைப்படத்துறையில் நுழைந்த தவமணி தவேயின் படங்கள் இன்றும் பசேப்படுகின்றனென்றால் அவர் எந்தளவு புதிவர்களாக தமிழ்த் திரையுலகில் விட்டாசு சனென்றிருக்கின்றார் என்பதை உணர முடிகின்றது.

(00000000 000000)

- 00000
7.11.2004

[கருத்துக்களுக்கு](#)

- [கடந்து வந்த நமது சினிமா - 1](#)
- [கடந்து வந்த நமது சினிமா - 2](#)
- [கடந்து வந்த நமது சினிமா - 3](#)
- [கடந்து வந்த நமது சினிமா - 4](#)
- [கடந்து வந்த நமது சினிமா - 5](#)
- [கடந்து வந்த நமது சினிமா - 6](#)