

காற்றோடும் கைகோர்த்து
ஊர்க்கோலம் போகின்ற
மகரந்தத்துகள் களங்கு
என் நாசித்துவாரமும்
பாதையாகிப் போனதில்
தொண்டைக்குழி வர
மசமசுத்தது

விடுப்புப் பார்ப்பதே
வலையாக இருந்ததில்
விழிகளும் சிவந்தன

“அக்கா!
சித்திரைக்குப் பொங்கியாச்சே?”

பாதையில் ஒரு தமிழன்
பாசமாய் கட்டான்

„...மம்...“
காலபைப் பரபரப்பில்
பாணைக் கடிக் கவ
மறந்தனை என்றால்
நம்புவானா...!

பாதி இரவில் விழித்திருந்து
ஊரில் வாழும் உறவுக்காய்
அழுதனை என்றால்
நம்புவானா...!

கற்தரையில் எம்மவர்
நித்திரை கொள்வதை
ஊர்க்கடிதம்
சொன்னதில் தொடங்கி

இந்திய வல்லுறுகள்
எம்மவரை
உயிர்வதம் செய்வதில்
தொடர்ந்து

சமீபமணிப் புதைகுழியில்
எம் பணைமணிகள்
புதைந்தது வரை

துரையப்பா விளையாட்டரங்கிலும்

□□□□□□□□ □□□□□□□□.!

Written by சந்திரவதனா
Wednesday, 15 July 2009 04:58 -

புதுகை குழிகள்
தொடர்வது வரலாறு

சத்தியமாக நான்
சித்திரகைக்கு
பொங்கலில்லை என்றால்
நம்புவானா...!

"ஓம் தம்பி பொங்கியாச்சு!"

என் பொய்யில்
முகம் மலர்ந்து
முன்னேறிப் போவதுமே
மிகக் கைத்தான் தயைக்கிறான்
கண்களையும் கசக்குகிறான்

அழகிய மலர்களின்
நுண்ணிய மகரந்தக் கள்குக்கு
இவன் மிக்கும் பலிதானோ..!

காற்றோடு கைகோர்த்து
ஊர்க்கோலம் போகின்ற
மகரந்தத் துகள்களிடமிருந்தாவது
அந்நிய மண்ணில்
அடக்கலம் தடும்
எங்கள்
மிக்குகள்கும் கண்கள்கும்
விடாதலை வணைமென
இயற்கையை வணைபின்றுனே.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□ - □□□□□□ - □□, 2000