



அம்மா ஓவ்வொரு நாளும் எரிச்சலோடும், சலிப்போடும் சொல்லிக்கொண்டிருப்பா.

'அரிசிப்பயை ஓட்டை போட்டுட்டுது'

'அப்பளத்தகை காணலேலை'

'தேங்காய் பாதியை சூரண்டிப் போட்டுது'

இப்பிடி அடிக் கடி அம்மா முணு முணுத்துக்கொண்டிருப்பா.

இதுக்கு என்ன செய்யிறது? ஒரு நாளெண்டாலும் பரவாயில்லை. எந்த நாளும் இப்பிடித்தான் சரியான தொந்தரவு. என்ன செய்யலாமெண்டு யோசிச்சன். எலிப்பொறிகண்ணில் பட்டுது எனக்கு பாவமாத்தான் இருந்தது. ஆனா, என்னத்தசைச் செய்யிறது?

அணில் தேங்காய் ச்சொட்டின ரைமணத்துக்குக் கட்டாயம் வராமெண்டு எனக்குத் தரியும். இந்த அணில் தேங்காய் ச்சொட்டதைத் தேடி வாறதை நினசைச்சுப் பாக்கேக்குள்ள நாங்கள் எந்தச் சொட்டைப் பாத்து யாழ்ப்பாணத்திற்குத் திரும்பி வந்தனாங்கள் எண்டு எனக்கு மட்டுமில்லை, வந்த எல்லோருக்கும் பிறகுகூட விளங்கலேலதைத் தான். சரி. வந்ததுதான் வந்தம். ஆனா இங்க அந்த அணில் மாதிரி என்ன தொந்தரவு செய் தனாங்கள்? நாங்களும் எங்கட பாடாமெண்டு அவங்கள் சொன்னதகைக் கட்டுக் கொண்டுதான் இருந்தம். ஒருதற்றை சோலிக் குக் கட்டப் போகலேலை.

நான் அந்த அணிலகைக் கட்ட எத்தின தரம் யோசிச்சு மனமில்லாம கடசையா அதினர் ஆக்கினை பொறுக்க மாட்டாமத்தான். ஆனா நாங்கள்? இவங்கள் எங்களை இப்பிடிச் செய்யிறதுக்கு முன்னால, நான் அந்த அணிலுக்காக யோசித்த மாதிரி யோசிச்சிருப்பாங்களே. அப்பிடி யோசிச்சிருப்பாங்களெண்டு நானெண்டா நினகைக் கலேலை. நான் அந்தப் பொறியை ஏத்திப் போட்டுப் பட்டபாடா எனக்குத்தான் தரியும்.

அணில் கீ சீ சீ எண்டு கத்தகேக்குள்ள நெஞ்சுக்குள்ள ஒரு தடக். பொறுக்க மாட்டோம், பொறியை விடுவிச்சு விடுவமோ எண்டு நினசைச்சன். இடகைக்கிடை பொறி வச்ச இடத்தலை ஓரக கண்ணால் பாத்துக் கொண்டு இருந்தன். அணில் வரலேலை. எனக்கு அப்பிடிப் பாத்துக் கொண்டிருக்கத் தரியமில்லை எழும்பிப் போய் விட்டனே. எங்களை அதுதான் என்னையும் என்ற சினகேதியையும் பிடிச்சுக் கொண்டு போககேக்குள்ள, எனக்கு இதொண்டு நினவை வரலேலை. இலசோன பயந்தான் இருந்தது. விசாரிச்சுப் போட்டு விட்டுவிடுவாங்கள் தானே. ஆனா நாலைஞ்சு ஆமிக் காரங்கள். எனக்கு பயங்கரமாய் ஏதோ நினபைபுகள். ஆரோ கயைபைப் பிடிச்சுக் கட்டிக் கொண்டு வந்து இருட்டுக்குள்ள தள்ளிவிட. சூத்திவர பையள் நிண்டு குதிக் கிற மாதிரி எனக்கு என்ன செய்யிறதெண்டு தரியலேல. மரத்தூப்போன மாதிரி. ஏதோ ஓண்டு என்னகைக் கவ்விப் பிடிச்ச மாதிரி. அந்த நேரத்திலையும் நான் இததைத் தான் யோசிச்சன். நான் இல்லை நாங்கள் அப்பிடி என்னதான் செய்தனாங்கள்?

அதுக்கு இப்பகட்ட விடை கிடகைக்கலேல்.

நான் அந்த அணிலுக்கு வச்ச பொறியை எடுத்து விடுவமோ எண்டு யோசிச்ச மாதிரி அவங்கள் யோசிச்சிருப்பாங்களே? அப்பிடியோசிச்சிருக்க மாட்டாங்களெண்டு அப்பத்தான் விளங்கிச்சுது. முந்திக் களே விப்பட்ட விசயங்களுக்கு இப்பத்தான் வடிவம் கிடசைச்சுது. நான் அந்த அணிலைப் பிடிச்சுவைச்சு, ஓர் சித்திரவதகைபடச் செய்யலேல்லை. அதை சீ ண்டிவிட்டு வடிகைகை பாக்கலேல்லை. அதுக்குப் பல்லால கபிக் கலேல்லை. நரூப்பால சூடலேல்லை. அபிக் கக்கட்ட இல்லலை. அதினர் தன் மானத்தசைச் சூடூற மாதிரி மானத்தோட விளையாடலேல்லை. ஓரே ஓர் சத்தம்தான் 'படார்.' என்று கட்டுது. ஓடிப்போய் ப்பாத்தன், தலை பொறிக் குள்ள அம்பிட்டது. பொறியை ஓர் சூற்றுச் சூற்றி இழுத்துப்போட்டு அடங்கிவிட்டது. கண நரூந்தான். ஆனால். அவங்கள் எங்களை ஓர் நாள் முழுக்க அறையுக்குள்ள அடசைச்சு வச்சு. வாறவங்கள் பறாவங்களிலெலாம். அதுகளிலெலாம் என்னத்துக்கு இப்ப.

இப்பகட்ட அதை நினகைக்கேக் குள்ள முகம் உடம்பெல்லாம் தீ ப்பிடிச்ச மாதிரி. அப்பிடி ஓர் உணர்வுதான். ஆகா என்ற உடம்பு. எங்கள் மோசமா சித்திரவதை செய்தாங்கள். என்னென்ன செய்ய முடியாமோ எல்லாம் செய்தாங்கள். ஆரம்பத்தில் பரூங்குரலில் அலறினனாங்கள் தான், ஆனா. போகப்போக குரல் வரலேல்லை. எவ்வளவு நரூமெண்டு அலறூறது. தொண்டையும் வறண்டு போட்டுது. உடம்பெல்லாம் கந்தலாப்போன மாதிரி தடையஞ்சு கிடந்துது. வதேனை, உடம்பெல்லாம் நரூ அசைய முடியலேல்லை. நரூப்பப்பிடிச்ச மாதிரி ஓர் உணர்வு. கண்களில் சட்டான நீர் திரண்டு வழிஞ்சுது.

சிகரட்டுப்பூண்களும், பல்லுக்காயங்களும், அடியினர் வலிகளும் மரத்துப்போன மாதிரி நினபைப்பு. எனக்கு என மலேயே ஆத்திரம் வந்தது. ஏன் இன்னும் உயிர் போகலேல்லை? இரூட்டினாப் பிறகு இரண்டு பரே வந்தாங்கள். என்னையும் என்ற சினகேதியையும் இழுத்துக்கொண்டு போனாங்கள். அந்த இரூட்டுக்குள்ள சனத்தினர் 'ஊ' என்ற ஊளையில் அது ஓர் வளையெண்டு திரிஞ்சுது. அதோட நடக்கப் போறதும் திரிஞ்சுது.

அணில், பொறியில் அம்பிட்டவூடன் நான் அம்மாவகைக் கப்பிட்டன். அதை அங்கால தபிக் கிக் கொண்டு போகச் சொல்லிக் கத்தினன். அம்மா குசினிக் குள் இரூந்தபடியே என்னையே தபிக் கிக் கொண்டு போய் வளையில போடச் சொன்னா 'ஐயோ எனக்குத் திரியாத' எண்டு நான் அந்தப் பக்கமே பாக்காமல் வளையில ஓடிவிட்டன். பநேது அதை தம்பிதான் எடுத்துக் கொண்டுபோய் வட்டித் தாட்டவன். அண்டகைக் கு நான் திரும்ப வீட்டுக்குள்ள போனபோது பார்த்தன், அது கொஞ்சம் பரீய அணில் மாதிரி எனக்குத் திரிஞ்சுது. வளையில் இரூந்து கொண்டு வாலதை தபிக் கித் தபிக் கி அடிச்சபடிக் சீ சீ எண்டு கத்திக் கொண்டுபரூந்தது. அது தாய் அணில் போல ஓ அதுதான் அந்த அடிபட்டசுச் சதெத்தினர் தாய். அது அண்டு முழுக்க அந்த இடத்தில் நிண்டு வாலகை

அடிச்சுக்கொண்டு கத்தினபடி இருந்தது. இடக்கிடக்கிட வளையில் அங்கையுமிஞ்சையுமீ ஓடிப்போட்டு வந்து திரும்பவும் கத்திச்சுது. அது தன் ரகுட்டி அணிலை கப்பிட்டுறது போல எனக்கு இருந்துது. நிலக்கொள்ளாமல் அது தவிச்சுக்கொண்டிருக்குது என்று நான் ஊகிச்சன். எனக்கு சரியான கவலையாயிருந்துது. அந்தத் தாயணில் அழுகிற மாதிரி ஒரு நினைப்பு. எனக்கு அண்டக்கை நித்திரையே வரலேலலை. அழுது கொண்டுவந்து தன்.

இப்ப எனக்கு இந்த தாயணிலை நினைக்கக்கேக்குள்ள எனர் அம்மானர் நினைப்புத்தான் வரும். அவவும் இப்பிடித்தான் ரியசனுக்குப்போன பிள்ளை வருகுது.. வருகுது என்று வாசலையே பார்த்துக்கொண்டு நிண்டிருப்பா. எத்தின நாள் சாப்பாடில்லாம சூரூண்டிருப்பா. எவ்வளவு இரவுகள் நித்திரையில்லாம கண்ணீர் விட்டுப் பூலம் பியிருப்பா. எனக்கு இப்பவும் கவலையாதான் கிடக்குது. எங்களுக்கு மூதல் பூதளை சவையெல்லாம் கிண்டித் தடுக்கி ஆராய்ச்சி செய்யினம். அம்மாவாக்கு அது எனர் நினைப்பை இன்னும் நல்லாக கிளறி விட்டிருக்குமென்று நினைக்கிறன்.

அங்க அம்மா என்ன அடையாளம் காண்காத்துக்கொண்டிருப்பா.. அது சரி அந்தக் குட்டியணிலினர் கதிமற்ற அணிலுகளாக்கும் திரிஞ்சிராக்காமோ? திரிஞ்சிராக்காதென்றுதான் நினைக்கிறன். அப்பிடித் திரிஞ்சிராந்தா தனேக்காய்ச்சொட்டைத் திரும்பிப்பாக்காங்களே. ஆனா எங்களபைப் பற்றித் திரிஞ்சிராந்தும் எத்தின பரே அந்தச் சொட்டை சுவட்டுத்துத் தடீபி வருகினம். இதுக்கு என்னத் தைச் செய்யுறது. ம. எனக்கனே மற்றாக்களைப் பற்றிக் கவலை? அம்மாவை நினைக்க ஒ அந்தத் தாயணில் தன் ரகுட்டியணிலினர் உடல்கட்டை கட்சி வரையும் கண்டிருக்காது.

அது மாதிரி அம்மாவும்.

- 00000000000
000000 - 0000000